

岐阜聖徳学園大学

国語国文学

第 40 号

現代短歌を用いて和歌の技法への理解を深める授業実践

大石 真由香

(1)

南吉童話のプロット読み(上)

——精神科学・ロマン主義・有機体論——

大沢 正善

(16)

卒業研究題目・彙報

岐阜聖徳学園大学国語国文学会 規約・細則

『岐阜聖徳学園大学国語国文学』投稿規定

(38)(36)(33)

公共図書館における「読み聞かせ」を担う職員の意識

水谷 亜由美
濱千代いづみ
中村 哲也
藤田万喜子

(54)