

岐阜聖徳学園大学紀要

〈外国語学部編〉

第 5 8 集 (通巻第 77 号)

Content-based instruction (CBI) and visual arts

: Exploring Applied Visual Enquiry (AVE) as conduit through which to teach environmental issues in the Japanese tertiary classroom. Woollock, A. R. 1

中国系アメリカ文学にみる南京事件

－歴史をめぐる記憶の表象を読み解く 河原崎 やす子 21

トーマス・ベルンハルトの『伐採』について

－「ブルク俳優」の変容の問題を中心に－ 熊沢 秀哉 35

“A self-styled mockney chav”

: Reading accent, language, and British class identity in Lily Allen’s popular music
..... Taylor, Clair and Woollock, A. R. 51

English as a lingua franca in the English-speaking Americas Thompson, Alan 69

Negation Marker *Not* with Infinitival Clauses in Contemporary American English 丹羽 都美 79

地域ニュースの需要 - オンラインの人気ランキング分析から 宮原 淳 95

清末民初の白話新聞に現れる日本語借用語 矢野 賀子 105

“Manatsu no Sounds Good!”

: Analyzing Usage of English in Japanese Popular Music Lee, Jackson Koon Yat 121

北京話的复句研究 刘一之 141
