

# 岐阜聖徳学園大学紀要

## 〈教育学部編〉

### 第 5 0 集 (通巻第60号)

---

天草版『エソポのハプラス』・天草版『平家物語』の語彙の豊富さ, 類似度, 偏り .....濱千代いづみ	1
サミュエルソンの分析視角と貿易論.....宮川典之	19
他者論の狭き道 —レヴィナスからデリダへ—.....吉永和加	35
算数・数学教育における説明し伝え合う活動についての研究 —「事実・手続き」「根拠」「着想」の3つの柱をもとに—.....鈴木明裕	47
重複変形とオリオリ褶曲 —岐阜県の坂祝向斜に分布するチャート層の変形を例として—.....青野宏美	63
春を歌ったドイツ民謡にみる人々の季節感 —詩とその背景にある気候との関わりの視点から—.....加藤晴子・加藤内藏進	77
授業の一部を利用した大学生の自己肯定化演習の効果.....吉澤寛之・西川和夫	93
情報モラル教育の変遷と情報モラル教材.....石原一彦	101
教育実習生の授業をとらえる視点の変容に関する分析 —平成21年度A大学教育実習生を対象として—.....三山 緑	117
研究業績一覧.....	131

---

The Annals  
of  
Gifu Shotoku Gakuen University  
〈Faculty of Education〉  
No. 50 (Ser. No.60)

---

The Tendencies of the Vocabularies of Aesop’s Fables (Amakusa Version) and the Tale of the Heike (Amakusa V.) by Using Statistical Measures ······Izumi HAMACHIYO	1
Samuelson’s Angles of Analysis and Trade Theory ······Noriyuki MIYAGAWA	19
Le chemin étroit pour discuter sur l’autre — De Levinas à Derrida — ······Waka YOSHINAGA	35
A Study on Activity Telling to Explain in Mathematics Education — Based on a Pillar of 3 of the “Fact/Procedure” “Grounds” “Idea” — ······Akihiro SUZUKI	47
Superimposed Fold versus ‘OLI’OLI Fold in the Chert Beds of the ‘Sakahogi Syncline’, Gifu Prefecture ·····Hiromi AONO	63
Seasonal Feeling Found in German Folk Songs on “Spring” — From the Viewpoint of Relationship Between Words of the Songs and the Climatic Background there — ······Haruko KATO · Kuranoshin KATO	77
Enhancing College Students’ Feelings of Self-Affirmation Through Brief Class Exercises ·····Hiroyuki YOSHIZAWA · Kazuo NISHIKAWA	93
The Transition of Information Morality Education and Teaching Materials of Information Moral ·····Kazuhiko ISHIHARA	101
Analysis of Changes in Student Teachers’ Perspectives on Classes — Survey of Student Teachers at A University in 2009 —·····Midori MIYAMA	117
List of Academic Activities ······	131

---