

岐阜聖徳学園大学紀要

〈外国語学部編〉

第 5 7 集 (通巻第75号)

| | | |
|--|---------------|----|
| トーマス・ベルンハルトの『消去』について —「消去」とテキストの問題性— …………… | 熊 沢 秀 哉 | 1 |
| シカゴ自由運動再考(下)—住宅開放運動から頂上合意へ— …………… | 武 井 寛 | 15 |
| 写真結婚とジェンダー問題 | | |
| — <i>The Buddha in the Attic</i> におけるコレクティブな声の意味…………… | 河原崎やす子 | 33 |
| Prioritising process in translations for English language learners …………… | Alan Thompson | 45 |
