

聖徳学園 岐阜教育大学

国語国文学

第二号

| | |
|----------------------|------------|
| 支考の俳壇経営 (一) | 小瀬 渺美 (1) |
| 烏鬼の吟 | 横山 寛吾 (12) |
| 子どもの文章形態について | 岸 武雄 (26) |
| ——特に小学校低学年の場合—— | |
| 井上靖研究 | 鈴木山佳里 (37) |
| ——作家形成上の一内因—— | |
| 芭蕉がみちのくの旅に求めたもの | 森竹 順子 (51) |
| 学ぶ喜びを味わい読解力を高める国語指導 | 飯田ひろみ (58) |
| ——感想を生かした問題作りを重視して—— | |
| 昭和五十七年度卒業研究題目 | (67) |
| 聖徳学園岐阜教育大学国語国文学会 規約 | (69) |
| 昭和五十七年度役員 | (71) |
| 昭和五十七年度学会行事 | (71) |