

岐阜聖徳学園大学紀要

〈教育学部編〉

第 4 1 集 (通巻第42号)

園外保育のいも掘り体験が幼児の絵画表現に及ぼす影響	坂井田節・渡邊千恵子	1
カウンセリングにおけるクライアントの言語表現とその治療的意味	加藤 實	13
A note on the Jordan decomposition of derivations	池田 信	31
親鸞浄土教における菩薩道思想(上)	桃井信之	39
教材としての「九九」の歴史的研究(その2)		
—「吉田光由の選択とその影響」の解明に向けての年表—	柴田録治	65
天草版『平家物語』における助詞の基幹語彙について		
—「平家物語」〈高野本〉との比較を中心にして—	近藤政美	93
音楽表現における「情動ポイント」についての一考察		
—共感性を培う演奏解釈試論—	田畑八郎	115
バッハの無伴奏作品の編曲/鍵盤化	山田 貢	127
輪中村落の子どもの生活世界		
—遊びと親水性, 岐阜県羽島郡川島村の場合—	穂坂明德	149
百葉箱の設置とその利用について	榊原雄太郎	167
「パタン変数」の批判的再構成:		
三つのテキストにおけるパラドックスを中心に	川越次郎	185
ブランデンブルク=プロイセンにおけるユグノー		
—その受けいれをめぐって—	塚本栄美子	218
ブーバーとローゼンツヴァイク		
—聖書翻訳における差異と同意—	齋藤 昭	260
